

IL CAVALLO

MATERIALI:

calzino grigio
cotone
bottoni
ritaglio di stoffa
nastro
lana

OBIETTIVI SPECIFICI:

sviluppare capacità sensoriali e percettive
coordinazione oculo-manuale
conquista dell'autostima
disponibilità alla collaborazione con l'altro
capacità di ascoltare e comprendere i discorsi degli altri
fantasia, dell'immaginazione e della creatività
curiosità e senso della scoperta durante la trasformazione dei materiali
conoscenza e capacità di discriminare colori, forme e dimensioni
capacità di prevedere le sequenze temporali di attività ed azioni
capacità di attesa per ottenere un risultato
conoscenza delle varie parti del corpo dell'animale



SVOLGIMENTO:

Si prende un calzino e lo si riempie di cotone, bottoni, lana e nastri servono per occhi, orecchie, criniera e briglie mentre il bastone serve per creare il corpo del cavallo



IL CONIGLIETTO

MATERIALI:

calzino bianco
cotone
elastici
pennarelli
forbice

OBIETTIVI SPECIFICI:

sviluppare capacità sensoriali e percettive
coordinazione oculo-manuale
conquista dell'autostima
disponibilità alla collaborazione con l'altro
capacità di ascoltare e comprendere i discorsi degli altri
fantasia, dell'immaginazione e della creatività
concetti di invarianza quantitativa, di insieme, di classe, di quantità e di numero
conoscenza e capacità di discriminare colori, forme e dimensioni
capacità di prevedere le sequenze temporali di attività ed azioni
conoscenza del mondo animale



SVOLGIMENTO:

Si prende un calzino e lo si riempie di cotone; con tre elastici si compongono le varie parti del corpo del coniglietto e la parte finale del calzino viene tagliata in modo da formare le orecchie. Con i pennarelli vengono dipinti occhi, naso, bocca e baffi!!